

English Pathway Books

English

C2

WorkBook



**Practice for Cambridge
C2 Proficiency (CPE)**

ÍNDICE

■ PARTE 1 – GRAMÁTICA PRÁCTICA AVANZADA C2 7

CAPÍTULO 1 – REVISIÓN Y MATICES DE TIEMPOS VERBALES	7
CAPÍTULO 2 – CONDICIONALES COMPLEJAS Y MIXTAS	10
CAPÍTULO 3 – INVERSION FOR EMPHASIS (C2 LEVEL)	13
CAPÍTULO 4 – REPORTED SPEECH AVANZADO	16
CAPÍTULO 5 – VOZ PASIVA EN CONTEXTOS COMPLEJOS	19
CAPÍTULO 6 – MODALES EN MATICES AVANZADOS	22
CAPÍTULO 7 – CAUSATIVE ADVANCED	25
CAPÍTULO 8 – NOMINALIZACIÓN Y ESTILO ACADÉMICO	28
CAPÍTULO 9 – RELATIVE CLAUSES COMPLEJAS	31
CAPÍTULO 10 – SUBJUNCTIVE Y EXPRESIONES FIJAS	34
CAPÍTULO 11 – LINKERS Y CONECTORES FORMALES C2	37
CAPÍTULO 12 – CONCORDANCIA Y COMPARATIVOS COMPLEJOS	40
CAPÍTULO 13 – ESTRUCTURAS CON AS/LIKE EN REGISTROS FORMALES	43
CAPÍTULO 14 – CLEFT SENTENCES, FRONTING Y EMPHASIS CON “DO/SO/SUCH”	46
CAPÍTULO 15 – DISCOURSE MARKERS EN REGISTROS ACADÉMICOS Y COLOQUIALES	49
CAPÍTULO 16 – RECURSOS SINTÁCTICOS Y ESTILÍSTICOS DE NIVEL C2	52

■ PARTE 2 – VOCABULARIO AVANZADO C2 55

CAPÍTULO 1 – VOCABULARIO ACADÉMICO Y LITERARIO	55
CAPÍTULO 2 – IDIOMS Y EXPRESIONES FIGURATIVAS DE ALTO NIVEL	58
CAPÍTULO 3 – COLLOCATIONS ACADÉMICAS Y PROFESIONALES	61
CAPÍTULO 4 – REGISTER AWARENESS: FORMAL, INFORMAL, ACADÉMICO, LITERARIO	64
CAPÍTULO 5 – PHRASAL VERBS POCO COMUNES Y MULTI-WORD VERBS COMPLEJOS	67
CAPÍTULO 6 – ESCALAS DE INTENSIDAD LÉXICA (GRADACIÓN DE SINÓNIMOS)	70
CAPÍTULO 7 – ACADEMIC COLLOCATIONS (LENGUAJE DE CORPUS UNIVERSITARIO)	73
CAPÍTULO 8 – FALSE FRIENDS AVANZADOS (INGLÉS-ESPAÑOL)	76
CAPÍTULO 9 – LENGUAJE RETÓRICO Y PERSUASIVO	79
CAPÍTULO 10 – METÁFORAS Y EXPRESIONES CREATIVAS EN ESCRITURA AVANZADA	82

■ PARTE 3 – ESTRATEGIAS DE EXAMEN	85
CAPÍTULO 1 – READING & USE OF ENGLISH	85
CAPÍTULO 2 – WRITING (ESSAY, REPORT, PROPOSAL, REVIEW, EMAIL FORMAL)	89
CAPÍTULO 3 – LISTENING (ESTRATEGIAS Y PRÁCTICA)	93
CAPÍTULO 4 – SPEAKING (ESTRATEGIAS DE INTERACCIÓN AVANZADA)	96
■ PARTE 4 – EXÁMENES SIMULADOS	99
EXAMEN SIMULADO 1	99
EXAMEN SIMULADO 2	113
EXAMEN SIMULADO 3	126

Parte 1 – Gramática práctica **avanzada C2**

Capítulo 1 – Revisión y matices de tiempos verbales

Ejercicio 1 – Fill in the gaps (tiempos verbales avanzados)

Completa las frases con el tiempo verbal correcto.

1. By the time she arrived, we _____ (already / leave).
 2. He always _____ (complain) about the noise, but yesterday he _____ (say) nothing.
 3. They _____ (discuss) the issue for over an hour before they reached a decision.
 4. If she calls, tell her I _____ (work) late tonight.
 5. He _____ (study) medicine for six years now, and he still has another year to go.
-

Ejercicio 2 – Time shifts (narración avanzada)

Reescribe las frases introduciendo cambios de tiempo narrativo para dar estilo más vivo.

1. *He walked into the room and everyone stared at him.*
 2. *I was watching TV when suddenly the lights went out.*
 3. *They left the party and then realised they had forgotten their coats.*
-

Ejercicio 3 – Contrast of aspect (elige el correcto)

Elige la opción adecuada según el registro (académico vs narrativo).

1. In academic writing, one would say:
 - a) *The company was increasing profits steadily.*
 - b) *The company has increased profits steadily.*
2. In a literary narrative, which works best?
 - a) *He opened the door, and she stood there.*
 - b) *He had opened the door, and she was standing there.*

Parte 2 – Vocabulario avanzado C2

Capítulo 1 – Vocabulario académico y literario

Ejercicio 1 – Fill in the gaps (academic words)

Completa con la palabra adecuada: **hypothesis, framework, assumption, paradigm, evidence.**

1. The researchers tested the _____ that climate change affects migration.
 2. A new theoretical _____ has been proposed.
 3. The study is based on the _____ that education reduces inequality.
 4. There is clear _____ to support the claim.
 5. Scientists believe we are shifting into a new scientific _____.
-

Ejercicio 2 – Matching (literary vocabulary)

Relaciona la palabra con su definición.

- A. Allegory
- B. Protagonist
- C. Foreshadowing
- D. Metaphor
- E. Irony

1. A figure of speech comparing two things. → ____
 2. A character who drives the story. → ____
 3. A story that represents abstract ideas. → ____
 4. A literary device that hints at future events. → ____
 5. A contrast between appearance and reality. → ____
-

Ejercicio 3 – Academic synonyms

Elige la opción más académica.

1. *help* → (assist / aid / support)
2. *get* → (obtain / acquire / receive)
3. *show* → (demonstrate / illustrate / reveal)
4. *start* → (commence / initiate / launch)
5. *check* → (verify / validate / confirm)

Parte 4 – Exámenes simulados

Examen Simulado 1

Sección 1 – Reading & Use of English

Parte 1 – Multiple-choice cloze

Elige la opción correcta.

The recent discovery of a new planet has _____ (1) astronomers to reconsider existing theories. The planet, located outside our solar system, appears to _____ (2) characteristics never observed before. Scientists argue that such findings _____ (3) a challenge to conventional wisdom and could _____ (4) the way we understand the universe.

1. A) prompted
B) forced
C) pushed
D) compelled
2. A) possess
B) include
C) consist
D) hold
3. A) create
B) pose
C) cause
D) lead
4. A) alter
B) adapt
C) adjust
D) modify